



NALITARI  
Kiblat tari inklusi Indonesia

**Reperetoar Tari**

# Kaksa

Nama Kaksa secara harfiah berarti kayu.

Menggambarkan kayu yang mewakili salah satu elemen kehidupan, koreografi ini mengilustrasikan karakter alam yang saling menyatu dan melebur.

Tanpa melupakan nilai estetika, penari dalam koreografi ini bergerak beriringan secara natural dan didukung oleh kostum dan tata rias menyerupai alam itu sendiri.

## Informasi Dasar

- 9 menit pertunjukan
- 4 penari
- 2 staf logistik



# Slintru

Slintru dalam bahasa Sansekerta berarti pelindung, tetapi juga bisa berarti 'batas'.

Koreografi Slintru menyampaikan pentingnya memahami siapa kita dengan tujuan untuk melindungi serta mendorong kita untuk melampaui batas.

Hanya ada satu sudut di alam semesta yang harus selalu dicerminkan yakni diri sendiri. Karakter yang kita miliki tidak diwariskan atau diturunkan dari satu ke yang lain, melainkan kita membangun dan memberi makna baru hari demi hari.

Kita harus berpikir dan bertindak sebelum kita bisa mengerti siapa kita. Tujuannya adalah untuk menemukan makna sejati kita dan menjadi satu dengan alam semesta.

## Informasi Dasar

- 9 menit pertunjukan
- 3 penari
- 2 staf logistik



# Gendhing

Menggunakan kain putih lebar yang melambangkan batas, koreografi ini mencerminkan citra bahwa segala sesuatu mungkin terjadi.

Perjalanan hidup seseorang bisa berupa jalan yang tidak rata, menghadapi banyak kesulitan pribadi di sepanjang jalan.

Meski melalui darah, keringat dan air mata, kita selalu dapat mencapai yang mustahil dengan iman, doa dan kepercayaan.

Bukan tujuan yang penting melainkan perjalanan itu sendiri.

Kami memupuk belas kasih di antara sesama manusia dalam perjalanan kebersamaan bersama.

## Informasi Dasar

- 9 menit pertunjukan
- 7 penari
- 3 staf logistik



# Kalang

Dalam Kalang kami mengundang penonton untuk merenungkan kehidupan mereka.

Mulai dari saat mereka dilahirkan Hingga saat mereka akan kembali ke tanah.

Hidup dan mati bagaikan sebuah sinonim yang tidak terpisahkan.

Tujuh penari berinteraksi untuk menciptakan visualisasi bahwa tak seorang pun bisa hidup sendiri. Semuanya ada di sana dan saling berhubungan karena orang lain selalu hadir. Semuanya ada di sana karena kita semua 'satu' bersama dalam satu kesatuan.

## Basics

- 12 menit pertunjukan
- 7 penari
- 3 staf logistik

*Tari ini dapat ditampilkan baik siang maupun malam, di panggung indoor maupun outdoor.*



# Teknis

## Persyaratan Teknis

- Dimensi minimum panggung: panjang x lebar = 6 meter x 6 meter
- Tersedia perlengkapan pencahayaan serta tata suara. Operator pencahayaan juga wajib ada.
- Pemutar ulang untuk flash disk atau CD wajib ada.
- Beberapa tarian memerlukan situasi yang gelap total untuk pertunjukan dalam ruang.
- Suasana saat pertunjukan harus dikondisikan tenang.
- Ruang rias dengan cermin, akses ke toilet, serta air mineral wajib ada.

## Persyaratan Teknis Panggung

- Light PAR 64 / PAR LED RGBW / Pinspot / Cannon and Follow spot light.
- Kekuatan sound: 200-1000 watt (depending on the room size).
- Kesiapan ruang ganti minimal 2 jam.
- Cek panggung sebelum digunakan sangat wajib.

# Pemesanan

Silakan kontak [management@nalitari.org](mailto:management@nalitari.org)

Atau berkunjung ke website kami dan mengisi formulir pemesanan

## **Persyaratan akses**

Mohon diperhatikan bahwa persyaratan akses untuk tempat pertunjukan dan/atau akomodasi harus aksesibel bagi pengguna kursi roda.

Apabila Anda ingin menyediakan aksesibilitas untuk audiens, mohon pertimbangkan juga untuk menyediakan penerjemah bahasa isyarat.

## **Pemesanan Internasional**

Sebagai tambahan dari biaya profesional untuk pertunjukan, pemesanan antar bangsa harus menutup biaya penerbangan, visa, konsumsi, akomodasi, serta transportasi selama di negara terkait.

Silakan cermati persyaratan pembayaran yang tertera di formulir pemesanan. Mohon dipahami bahwa pemesanan anda belum terkonfirmasi apabila kontrak belum ditandatangani.

# Pembayaran

Semua pemesanan didiskusikan dan disesuaikan dengan kebutuhan anda secara khusus. Nominal biaya akan disesuaikan dengan paket yang anda pesan.

Di bawah kami berikan struktur pembayaran sebagai panduan anda saat menerima rancangan pembayaran dari kami.

## **Yogyakarta**

**Biaya Pertunjukan** ditambah uang makan untuk satu tim

## **Dalam Pulau Jawa**

**Biaya Pertunjukan** ditambah biaya transport, per diems, serta akomodasi untuk satu tim.

## **Indonesia**

**Biaya Pertunjukan** ditambah uang transport, per diems, serta akomodasi untuk satu tim.

## **International**

**Biaya Pertunjukan** ditambah biaya penerbangan, visa, konsumsi, akomodasi, serta transportasi selama di negara terkait.

Silakan cermati persyaratan pembayaran yang tertera di formulir pemesanan.  
Mohon dipahami bahwa pemesanan anda belum terkonfirmasi apabila kontrak belum ditandatangani.